enredad@s

| Nº 33

MARZO 2024

REVISTA DE LA FUNDACIÓN EDUCATIVA SOFÍA BARAT

DAR VOZ A LOS QUE NADIE ESCUCHA

en[cor]dad@s

Equipo de redacción

Fernando Orcástegui
Elena Alejandre
Francisco Casado

Gracias a...

Pepe Montalva por su ilustración para la revista de la FESB
@pepemontalva

FUNDACIÓN EDUCATIVA
Sofía Barat

Fundación Educativa Sofía Barat
C/Santa Magdalena Sofía nº8
28036 - Madrid
info@fesofiabarat.es
910 791 791

SUMARIO

03 >> EDITORIAL

04 >> LA FOTO

05 >> ACTUALIDAD EN FESB

05 Visita del responsable de Comunicación a colegios FESB
07 Encuentro online profesores Barat
09 Nueva página web Xti
12 Desde Polonia nos visitan Dorota, Renata y Ana, RSCJ
14 Cuaresma 2024
16 Blanca Asensi García de Cáceres. 1951-2023

18 >> NOTICIAS DE COLEGIOS

19 Sagrado Corazón Placeres (Pontevedra)
21 Sagrado Corazón Rekalde (Bilbao)
23 Sagrado Corazón (Pamplona)
25 Santa Magdalena Sofía (Zaragoza)
27 Santa Magdalena Sofía (Valencia)
29 Sagrado Corazón Godella (Valencia)
32 Sagrado Corazón (Granada)
35 Sagrado Corazón Chamartín (Madrid)
37 Sagrado Corazón Rosales (Madrid)
38 Santa Maria de los Reyes (Sevilla)
40 Santa Maria del Valle (Sevilla)

42 >> HABLAMOS CON...

42 Iosu Moracho “El primer viaje que tenemos que hacer es hacia dentro...Aprender a silenciarse”

Lema del curso 2023 - 2024

Editorial

DESDE EL CORAZÓN HERIDO DE LA HUMANIDAD

Los primeros meses de este segundo trimestre del curso vienen siempre con una llamada a pararnos y a mirar el mundo que nos rodea desde la perspectiva de la Paz, la Justicia y la Integridad de la Creación a través de dos momentos clave de la actividad pastoral de nuestros colegios: la celebración del Día Escolar de la No Violencia y la Paz y la Campaña del Hambre de Manos Unidas.

La lectura de manifiestos, las vigilias, las cenas solidarias o la recogida de fondos para los proyectos con los que los colegios están hermanados son actos muy relevantes en los que las comunidades educativas expresan de manera pública su compromiso por un mundo en paz en el que las relaciones humanas se caractericen por la igualdad, la fraternidad y la inclusión.

Pero, no podemos quedarnos ahí. El Capítulo General de la Congragación del Sagrado Corazón celebrado en 2008 afirmó que "la búsqueda de la justicia, la paz y la integridad de la creación atraviesa todas las dimensiones de nuestra vida. Queremos que sea criterio de discernimiento en la elección de nuestras relaciones, proyectos y compromisos. Así, todas nuestras opciones nos irán acercando más al Evangelio". El capítulo de 2016 reafirmó este compromiso invitando a la familia del Sagrado Corazón a "ser un cuerpo que ama, practica y da testimonio de Justicia, Paz e Integridad de la Creación en todos los niveles de nuestra vida y misión".

Dicho de otra manera, no se trata solo de hacer gestos o de celebrar actos, ni tan siquiera de hacer aportaciones solidarias, por importante que todo esto pueda ser. Se trata de que la JPIC arraigue de tal manera en nuestro proyecto educativo que todo en la vida del colegio se tiña de sus valores.

El currículum que enseñamos, las metodologías que empleamos, la manera en que atendemos la diversidad en nuestras aulas, el trato que damos a las personas, cómo resolvemos y enseñamos a resolver los conflictos, las relaciones que establecemos entre nosotros, la calidad de nuestra forma de evaluar, los criterios que manejamos para nuestras decisiones económicas... Todo debe estar orientado hacia una educación basada en la paz, la justicia y el cuidado de nuestra casa común.

Fernando Orcástegui
Director General

"La búsqueda de la justicia, la paz y la integridad de la creación atraviesa todas las dimensiones de nuestra vida. Queremos que sea criterio de discernimiento en la elección de nuestras relaciones, proyectos y compromisos. Así, todas nuestras opciones nos irán acercando más al Evangelio"

La foto

YO TENGO UN SUEÑO

Rezo porque sea verdad
que se cumpla mi esperanza.
Canto de felicidad cuando el
mundo entero canta.
Yo tengo un sueño
Dar jaque a la guerra juntos
de la mano.
Borrar todo el miedo.
Yo tengo un sueño
Y hoy al despertar voló una
paloma, cantaron los niños
y se hizo la Paz.

Papa Francisco

Actualidad en FESB

VISITA DEL RESPONSABLE DE COMUNICACIÓN A COLEGIOS FESB

Durante el curso 23-24 el responsable de Comunicación de la Fundación, Francisco Casado, ha reiniciado sus visitas anuales a los colegios de la Fundación. Este curso, ha comenzado por el colegio de Madrid, Sagrado Corazón Rosales; el colegio Sagrat Cor Diputació de Barcelona, los colegios de Valencia (Santa Magdalena Sofía de la Punta y Sagrado Corazón Godella) finalizando las visitas con el colegio Sagrado Corazón de Fuerteventura.

La finalidad de las reuniones presenciales con los equipos de comunicación es la evaluación del Plan de Comunicación del colegio. Analizar qué necesidades o aspectos de pueden mejorar y qué fortalezas hay que reforzar.

Además de presentar el Plan de Comunicación de la Fundación, se continúan las grabaciones a los docentes para el canal de YouTube que se estrenó este curso en la Fundación, dedicado a “Buenas prácticas”. Uno de los objetivos recogidos en el Plan Estratégico de la Fundación 2022-2026.

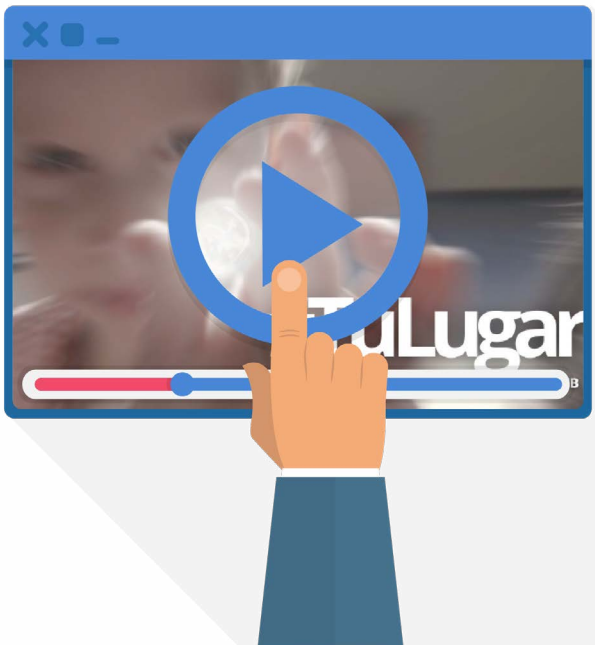
Visita al Colegio Santa Magdalena Sofía (La Punta)

Visita al Colegio Sagrado Corazón Godella

Visita al Colegio Sagrat Cor Barcelona

También se grabaron escenas para el vídeo promocional de apoyo a las Jornadas de Puertas Abiertas de los colegios de la Fundación. "Tu Lugar" 2024 que puedes ver pulsando en el icono:

La visita es un intenso tiempo de escucha, diálogo y acompañamiento mutuo que tanto el centro como el responsable de comunicación viven con profundo agradecimiento.



ENCUENTRO ONLINE PROFESORES BARAT

El viernes 19 de enero tuvo lugar un encuentro online de profesores Barat. Para algunos, nuestro primer encuentro: caras nuevas, rondas de presentaciones y cierta incertidumbre sobre lo que nos esperaba durante las siguientes horas.

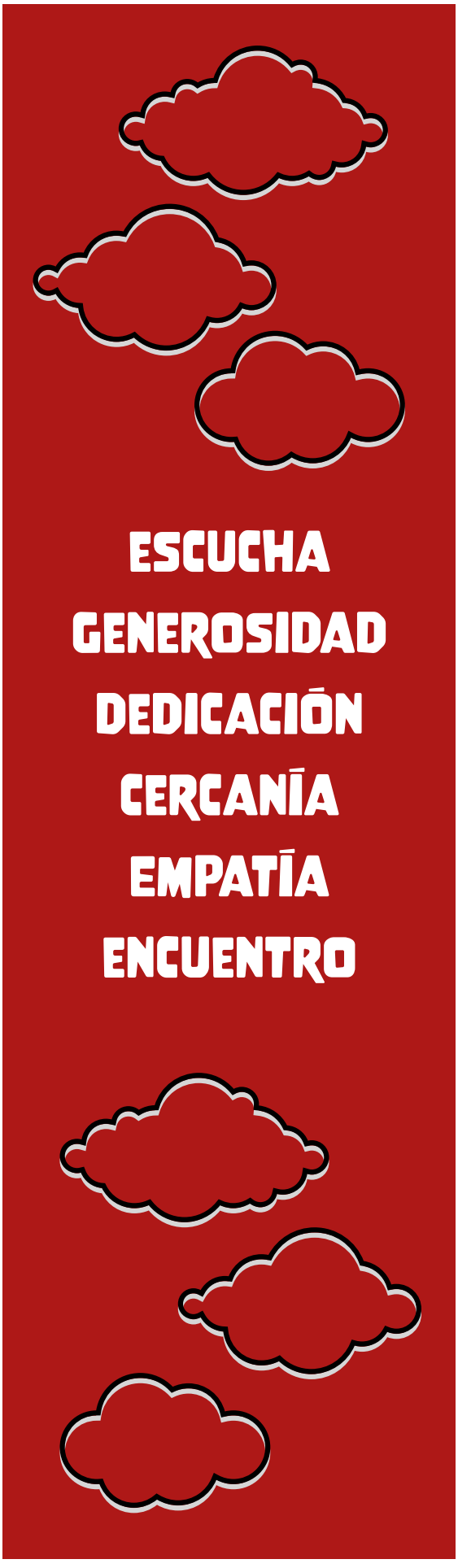
El encuentro estuvo dividido en dos partes y, en este caso, el equipo de coordinación de los grupos Barat no se quiso guardar lo mejor para el final. A las 9:10 de mañana, los más noveles conocíamos por primera vez a Beatriz Villacé. La presentación que le dio paso no dejaba lugar a dudas: aquella entrevista iba dejar huella. Y así fue. Bea nos contó sus inicios en los Grupos Barat, cómo los sintió mientras estuvo perteneciendo a ellos e

incluso sus recuerdos más personales y emotivos. Sin dejar de sonreír, compartió los que para ella fueron esos momentos con los alumnos en los que "todo cobra sentido", en los que "todo el esfuerzo se ve recompensado" y "salta esa chispa". Esos en los que todos entendemos cuál es el verdadero sentido de los grupos Barat y los valores del Sagrado Corazón, y eso es entenderlo todo. Gracias, Bea, por tu generosidad, tu visión "suavemente firme" de la educación, tus vivencias y tu energía. Una introducción perfecta a las dinámicas que vendrían después.

Continuamos con la segunda parte del encuentro definiendo con una palabra nuestra misión en los grupos Barat. Una nube de palabras entre las que se encontraban: escucha, generosidad, dedicación, cercanía, empatía y encuentro. Un fiel reflejo de la esencia de nuestros grupos. También, tuvimos la oportunidad de agruparnos y conocer a algunos de nuestros compañeros de otros centros para dar respuesta a una serie de cuestiones que se nos planteaban. Destacamos el sentimiento de cercanía y confianza que se crea con los chicos y chicas que vienen a los grupos en busca de un rato de convivencia, encuentro y reflexión. La posibilidad de poner esto en común con nuestros compañeros y compañeras de otros centros es una manera de enriquecerse por dentro, de encontrar el sentido en lo que hacemos y poner en valor nuestra dedicación. En nuestra mochila de "experiencias Barat" también nos llevamos un sinfín de actividades exitosas que otros profes Barat han puesto en práctica en sus centros: mercadillos solidarios, limpieza de playas, colaboración con asociaciones locales, romerías, teatros en residencias de ancianos, visitas a la comunidad de religiosas, jornadas saludables, etc.

Toda una serie de sensaciones que nos dejaron con ganas de un ratito más para poder seguir compartiendo, conociéndonos y formándonos. Así que, gracias, compis Barat y deseando que llegue la próxima.

Lucía Rodríguez Nodar,
Sagrado Corazón Placeres



NUEVA PÁGINA XTI EN WEB

XTI, INNOVAMOS CON SENTIDO PARA CAMBIAR EL MUNDO

Desde la Fundación Educativa Sofía Barat queremos presentarte, con mucha ilusión, la página XTI. Te invitamos a que la conozcas en https://fesofiabarat.es/xti/ . También tienes un enlace directo desde la página web de la FESB y desde cada una de las páginas de nuestros colegios

¿Qué es XTI?

XTi es un Modelo Pedagógico que se fundamenta en las intuiciones educativas de Santa Magdalena Sofía y en las Líneas de Fuerza de la Pedagogía del Sagrado Corazón, que se potencian y enriquecen con las aportaciones de la neurociencia, la psicología del aprendizaje y las metodologías activas.

Con él, los colegios de la Fundación Educativa Sofía Barat trabajan cada día para dar a cada persona una formación integral que le ayude a crearse un criterio propio respecto al mundo y le dote de recursos para ser una persona competente capaz de protagonizar los cambios que hagan cada vez un mundo más justo y más humano.

Las palabras de Santa Magdalena Sofía, “por la persona de una sola niña, de un solo niño, hubiera fundado la congregación”, inspiran nuestro compromiso y nuestra pasión por la educación. Por ti, por todos, desde la fidelidad a nuestras raíces y comprometidos en procesos de innovación pedagógica y metodológica estamos generando un cambio educativo que trata de responder a las necesidades del siglo XXI.

Hay una forma de educar en los colegios de la Fundación Educativa Sofía Barat que nos caracteriza, es esa seña de identidad que nos confirma que estamos educando al estilo de Santa Magdalena Sofía y de las rscj y educadores que nos han precedido en el camino.

Cuando hablamos de identidad nos referimos a esos principios y valores educativos más esenciales y más propios de cada institución educativa. Son los cimientos sobre los que se ha construido la tradición educativa de la institución y sobre los que queremos seguir construyendo nuestra apuesta por el cambio

educativo. La identidad es fuente de inspiración para toda nuestra acción: señala acentos especiales y sensibilidades, genera una manera de mirar y de entender el mundo y a las personas, aporta valores para nuestros proyectos educativos y pastorales y nos propone una manera determinada de cuidar y acompañar a la comunidad educativa... La identidad también da sentido a nuestra manera de abordar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

A lo largo del tiempo, hemos ido cambiando los cómos pero no el porqué y el para qué. Diversos estudios y reflexiones coinciden en señalar siete Líneas de fuerza de la pedagogía del Sagrado Corazón que recogen una forma propia de educar que se ha desarrollado durante más de 200 años en los colegios de la Congregación y que queremos seguir potenciando en este contexto de cambio e innovación.

Aunque el Modelo Pedagógico engloba todos los elementos que participan en los procesos de enseñanza-aprendizaje, la coherencia con las líneas de fuerza nos exige establecer itinerarios de mejora continua, en constante apertura y renovación, eligiendo aquellas metodologías y formas de organización que mejor respondan en cada momento y en cada contexto a las demandas de nuestro estilo educativo.

Somos conscientes de que no podemos optar por una única metodología ya que la elección va a depender de muchos factores como los objetivos o el contexto, por ello nuestra preferencia es la combinación de opciones metodológicas que permitan experiencias diseñadas de forma contextualizada, sistemática e intencional.

Además, la combinación de metodologías permite partir de los intereses y motivaciones del alumnado, favorece el aprendizaje competencial y multidisciplinar, favorece la incorporación de las TIC y de la enseñanza de los idiomas, promueve un clima positivo en el aula y estimula la participación de las familias.

Por todo ello, os proponemos conocer nuestro Modelo Pedagógico Xti, con las siete líneas de fuerza y los ocho ejes vertebradores que son señas de identidad del modo de educar al estilo de Sofía para todos nuestros colegios.
Una página interactiva con testimonios y vídeos que no podrás dejar de ver.

Inés Candau
Coordinadora Ámbito Pedagógico FESB

Visita la web

DESDE POLONIA NOS VISITAN DOROTA, RENATA Y ANNA, RSCJ

La nueva organización de la Congregación del Sagrado Corazón propuesta por la Conferencia de Provinciales tras el Capítulo Especial de 2022, empieza a hacerse también presente para la Fundación Educativa Sofía Barat. Este mes de febrero hemos experimentado la nueva relación entre las provincias de España y Polonia que ya ha comenzado a tener consecuencias.

Anna Musial y Renata Ryszkowska son dos religiosas del Sagrado Corazón polacas; Ana es profesora de Música y Español en el colegio Sagrado Corazón de Tarnów y Renata comenzará su trabajo como responsable de Pastoral en ese colegio. El único colegio del Sagrado Corazón de Polonia se encuentra en Tarnów, una ciudad de unos 100.000 habitantes situada al este de Cracovia.

Anna y Renata, acompañadas de Dorota Stoklosa, la provincial de Polonia, han estado entre nosotros aproximadamente durante una semana. Durante su estancia han tenido la oportunidad de reunirse con el equipo de titularidad de la Fundación y de visitar los dos colegios de Madrid y los dos de Barcelona.

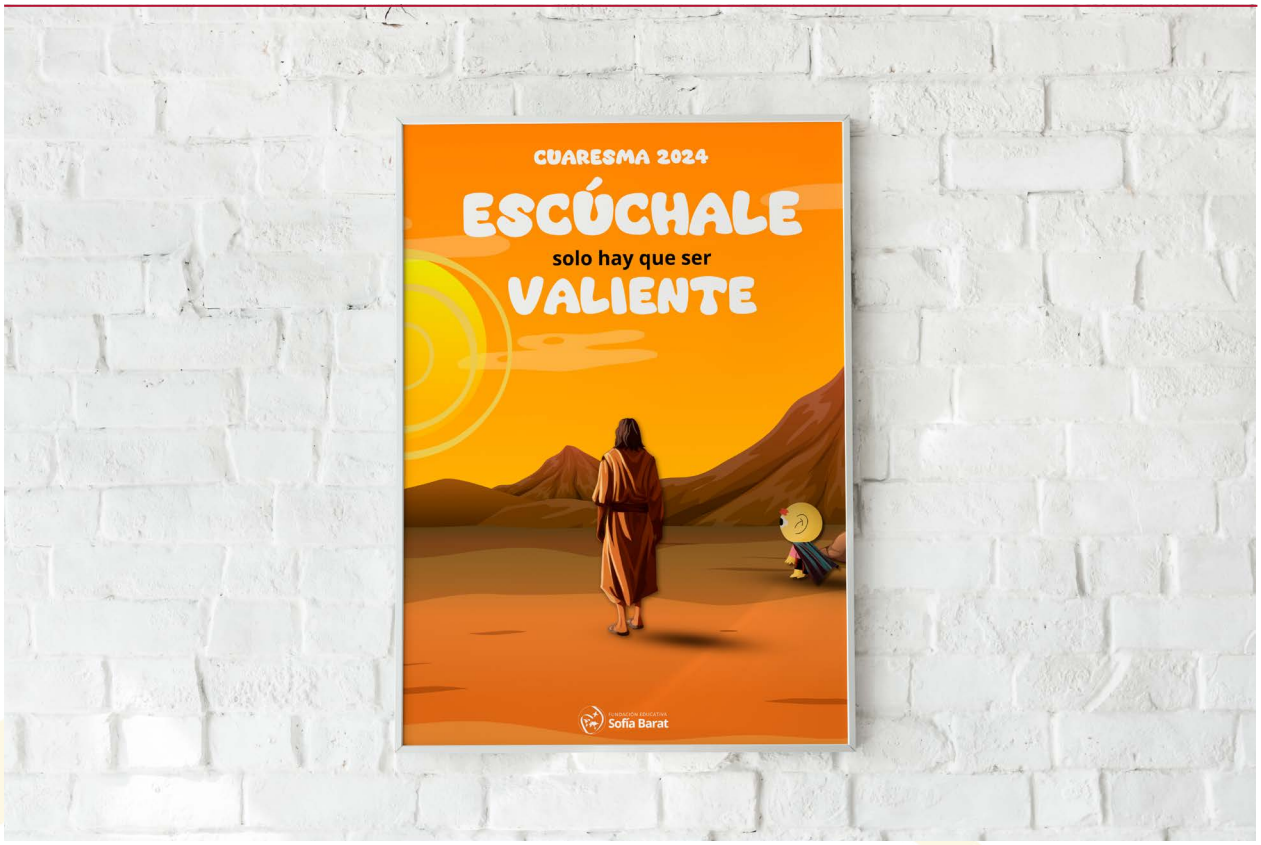
A lo largo de la visita, Anna y Renata han expresado su interés en algunos temas como la selección y formación del profesorado, la elección de los directivos, las actividades pastorales o la financiación de los centros. Con el equipo de titularidad pudieron conocer las claves de la constitución de

la Fundación y su organización. En los colegios, tras hacer un recorrido por las aulas, se reunieron con algunos miembros de los equipos directivos con los que comentaron todas sus inquietudes.

Ha sido, sin duda, el primer paso de una relación que está llamada a profundizarse en el futuro.

CUARESMA 2024

SOLO HAY QUE SER VALIENTES



ESCÚCHALE
solo hay que ser
VALIENTE

En este curso 2023-24, la Cuaresma ha llegado pronto. Hace menos de dos meses celebrábamos la Navidad y el catorce de febrero, Miércoles de Ceniza, dimos comienzo a este tiempo litúrgico.

En los colegios de la FESB lo hacemos con una invitación a la escucha valiente.

Al igual que en Adviento, es la canción del lema "Soy todo oídos" la que nos orienta; en concreto, en Cuaresma la frase de la canción: "solo hay que ser valiente" nos anima y nos acompaña en este itinerario hacia la Pascua.

Continuamos poniendo el foco en la escucha (¡Escúchale!) y para ello, tenemos que ser valientes. Valientes porque en estos cuarenta días de Cuaresma somos invitados a acompañar a Jesús. Valientes porque seguirle requiere riesgo y confianza. Valientes porque vivir a su modo supone nuestra entrega.

Hemos de ser valientes para acoger la invitación de Jesús «Convertíos, porque está cerca el reino de Dios». La Cuaresma es un tiempo, por tanto, para aprender a vivir escuchando y acogiendo en nuestras vidas la Buena Noticia del Evangelio. Una nueva ocasión para atrevernos a entrar en la lógica de la transformación, del perdón, de la justicia, del amor entregado sin reservas.

La Comisión del valor, un grupo de cinco profesores que durante el curso nos ofrece dinámicas y actividades para las distintas etapas educativas, nos invita a realizar un camino cuaresmal, con la mirada puesta en Jesús y una disposición activa de escucharle y poner en práctica su Buena Noticia. Este año, además de utilizar todos los recursos en la Fundación, los ofrecemos a otras entidades educativas, a través de la editorial Edelvives que ha publicado todo el material en su página Web (https://www.edelvivesinout.com/recursos/en-comunidad/tiempos-liturgicos/). Estamos contentos de poder compartir con otros nuestro camino.

Os deseamos a todos que esta Cuaresma sea nueva oportunidad de ser transformado por Jesús, por su palabra, sus gestos y su entrega. Recordad: Solo hay que ser valientes.

Comisión del Valor FESB

EN RECUERDO DE BLANCA ASENSI GARCÍA DE CÁCERES

Quiero abrir este artículo poniendo como marco una poesía que Begotxu Bilbao rscj, me envió pocos días después de su muerte. Es una preciosa semblanza de la personalidad de Blanca.

" BLANCO ROTO"

"Blanca es: blanca,
de un "blanco roto"
un blanco cálido y elegante
no deslumbra ,no ciega
pero ilumina el camino.

Es un color relajante y suave
se adapta a distintos estilos y paletas de colores
transmite su carácter, sin dejar de ser un color neutro y clásico.

En ella no hay trampa, ni segundas intenciones…
Es buena, acogedora y luminosa
Dicen que en el blanco el 100% de la energía es reflejada,
que nada es absorbido…
tanto es su desapego y despojo… tanta su generosidad
!tan grande su lealtad!

No se ha roto, pero el dolor de los otros le ha doblado.
Que su blanco roto siga
dando luz a nuestras vidas

Begotxu Bilbaorsc Algorta
9 Noviembre 2023

Blanca Asensi García de Cáceres
1951-2023

Blanca era una mujer de una riqueza y hondura muy notable, con un bagaje intelectual muy por encima de lo corriente, y con una trayectoria humana y espiritual que ha dejado intensa huella, por donde ha ido pasando.

Estaba íntimamente persuadida de la importancia de la educación y sus verdaderos valores. Lo comprendió desde su infancia en la familia, y eso despertó en ella su vocación de educadora.

Fue una mujer de intensa y larga búsqueda creyente y, reencontrada la fe tras una profunda experiencia, acogió la llamada de Dios a la vocación religiosa y descubrió la atracción que tenía para ella el Sagrado Corazón. En sus notas personales afirma: "Magdalena Sofía Barat me encanta, conforme la voy conociendo más. Descubro una espiritualidad y valores educativos que me llenan, y que de alguna manera buscaba."

Su trayectoria educativa es notable: Doctora en Antropología, Profesora adjunta de Antropología Social, en la Facultad de CC. Políticas y Sociología. Universidad Complutense de Madrid. Profesora de BUP en el Colegio de Rosales y Granada y Directora del Colegio de Rosales. Superiora Provincial en España y luego en Italia, y Miembro del Patronato de la FESB desde marzo de 2021.

Blanca impulsó mucho la unión de las dos redes de colegios de España, en el proceso hacia la unión de una Red única, que más tarde sería la FESB, de la que ha sido Patrona casi tres años. De ello nos deja estas líneas de su experiencia "Me ha resultado muy positiva y enriquecedora la colaboración en el Equipo de Formación y Fundación Educativa Sofía Barat. Algo que he hecho con sentido y gusto, y agradecida por los Equipos con los que trabajo."

Blanca: desde la Fundación agradecemos tu trabajo y tu compartir humano y cordial, y confiamos que desde arriba, junto con Magdalena Sofía, sigas impulsando la educación de los Colegios del Sagrado Corazón.

Mª Luz Galván rscj

COLEGIOS FESB

SAGRADO CORAZÓN PLACERES [PONTEVENDRA]

Un juguete para mí, un juguete para todos

En el Colegio Sagrado Corazón de Placeres trabajamos a nivel de todo el centro un proyecto de Aprendizaje y Servicio (ApS) que tiene por título "Colecircularidad: Educar más con menos". ApS es una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un solo proyecto donde los participantes aprenden a trabajar en necesidades reales del entorno con la finalidad de mejorarlo. El uso de ApS para abordar dichas necesidades reales de la sociedad es una excelente estrategia para fomentar el aprendizaje y el compromiso social entre los estudiantes.

Las situaciones de emergencia climática y energética que está viviendo el mundo actualmente nos han llevado en el colegio a pensar en el medio que nos rodea, en la necesidad de cambiar la mentalidad de la sociedad en cuánto al modelo de producción y consumo promoviendo un giro hacia la Economía Circular dejando atrás el modelo lineal. Este modelo circular ayudará a revertir el grado de contaminación y cuidar de los recursos naturales.

El objetivo del proyecto Colecircularidad: Educar más con menos, es por un lado que las familias y toda la comunidad educativa tomen conciencia del mundo en el que vivimos donde cada vez hay un mayor consumismo y por otro que el alumnado trabaje contenidos curriculares de diversas asignaturas. Este proyecto busca acercar a las familias el concepto de Economía Circular y concienciar como este concepto puede ayudar a convertir el mundo en un lugar más sostenible. Nuestro colegio no quiere permanecer al

margen de la sociedad y de las situaciones que ocurren en el mundo por lo que con este proyecto buscamos ser un colegio lo más circular posible. Alentar a las familias y la comunidad educativa a reflexionar sobre el consumo y promover prácticas más sostenibles es crucial en estos tiempos.

El consumismo excesivo se agrava más si cabe durante las fechas navideñas donde la compra de regalos se incrementa de manera exponencial con respecto al resto del año. En contrapartida nos encontramos ante una crisis económica y energética global que ha provocado una subida de precios. Esta situación ha hecho que muchas familias no tengan recursos disponibles para poder darle a los más pequeños de la casa un regalo en unas fechas tan señaladas como son las navideñas.

Esta situación de desigualdad social que se da tanto en el entorno de nuestro colegio como en nuestra comunidad hizo que desde el centro pusiéramos en marcha la actividad "Un juguete mío, un juguete para todos". Esta actividad está enmarcada dentro del proyecto de Colecircularidad. Numerosos niños y niñas poseen una cantidad excesiva de juguetes y juegos a los cuales ya no prestan atención, y estos terminan almacenados en trasteros o en el fondo de armarios. Esta actividad tuvo como objetivo darles una nueva vida a aquellos juguetes que ya no se usan para que otros niños y niñas continúen disfrutando del juego. Por otra parte, también contribuimos con el medio ambiente porque estamos prolongando el tiempo de vida útil de un juguete que por otro lado acabaría en la basura.

Esta actividad también es una manera de seguir trabajando el concepto de Economía Circular en la escuela y con las familias. En esta actividad participó todo el alumnado de la escuela. Todos los niños y niñas desde la etapa de infantil hasta la ESO trajeron aquellos juguetes que ya no usan. Esta participación de todo el alumnado muestra el compromiso integral tanto de la actividad como del proyecto. Los alumnos de tercero de la ESO hicieron un trabajo de clasificación de los juguetes por edad y por temática promoviendo así habilidades de organización y trabajo en equipo. La campaña se hizo en colaboración con la asociación Boa Vida, quien repartió los juguetes recaudados entre los niños y niñas menos favorecidos de nuestra comarca para que en estas fechas ninguno quedara sin la ilusión que les provoca un regalo de Navidad. Esta colaboración para distribuir los juguetes a los niños y niñas menos favorecidos de la comarca demuestra un compromiso real con la comunidad. Con esta actividad, el Colegio Sagrado Corazón de Placeres, hemos ayudado a aliviar la desigualdad durante las festividades navideñas a la vez que fomentamos la conciencia sobre la reutilización de recursos y la reducción de residuos.

El proyecto Colecircularidad así como la actividad de Un juguete mío, un juguete para todos, creemos que puede ser un ejemplo inspirador de cómo las instituciones educativas pueden desempeñar un papel activo en la promoción de prácticas sostenibles y en la creación de conciencia sobre cuestiones sociales urgentes.

Ana Pascual Formoso
Coordinadora departamento de Ciencias
Docente de Matemáticas, Física y Química.

SAGRADO CORAZÓN REKALDE [BILBAO]

Algunos recuerdos de jubilado

Entre el 15 de septiembre de 1979 y el 30 de Junio de 2023 han pasado casi 44 años. Este tiempo es prácticamente dos tercios de mi vida hasta ahora y es el periodo que he pasado en el Colegio Sagrado corazón de Rekalde.

Entré siendo un "jovencito" y salgo siendo un "senior" (es el trato que ahora me da el banco cuando llamo por teléfono). Han sido muchos años hasta llegar a la jubilación –no voy a mentir, la estaba deseando-.

Al primer día de trabajo fui un poco "nervioso", de repente me encontré delante de 30 chicas de 7ª de EGB y yo era el único profesor masculino de todo el colegio… pero visto los resultados parece que lo superé.

El colegio era pequeño, y siempre decíamos que era muy familiar, y era cierto. En pocos años el claustro se fue renovando, entrando gente joven con mucha ilusión, ganas de trabajar y muy identificados con ell proyecto educativo de los colegios del Sagrado Corazón. Fueron años de proyectos de innovación de salidas, de celebraciones, de viajes…

Como no recordar los viajes a Barcelona para reunirnos con otros centros de la "provincia norte", unas veces en verano para las jornadas educativas y otras como miembro de equipos directivos o directores –mi recuerdo para las compañeras directoras de los colegios de Valencia-. Viajes en autobús saliendo a las 10 de la noche de Bilbao,

reunión en Barcelona durante el día y vuelta al autobús a las 10 de la noche para volver a casa; un "viaje de placer" (pero se hacía con gusto). Las jornadas en Santa María de Huerta, los cursos en Madrid…

De repente, algún político decidió cambiar de plan de estudios, la enseñanza obligatoria se amplía hasta los 16 años. Gran problema, nuestro colegio es pequeño y no puede impartir ESO. Fueron momentos difíciles de reuniones, conversaciones…pero al final el colegio se amplió y pudimos seguir, demostrando una vez más que para algunos el colegio era más que un simple trabajo. Aquí no olvido la excavadora que "alguien" me regaló cuando las máquinas empezaron a trabajar.

Han sido muchos los alumnos que han pasado a lo largo de estos años. Los recuerdos son de broncas y felicitaciones, enfados y alegrías, éxitos y fracasos, también de salir a buscar alumnos que habían hecho "pira". Sin embargo es muy agradable cuando por la calle me encuentro con alguno de ellos y a pesar de los muchos años pasados nos paramos para saber cómo va trascurriendo la vida, la suya y la mía.

Por último quiero recordar a los compañeros con los que he convivido a lo largo de estos años, con ellos he vivido momentos muy buenos, buenos y no tan buenos. El roce del día a día y a veces la discrepancia de opiniones nos llevaba a discusiones, "cabreos", pero estoy casi seguro que ayudaron a que el colegio haya ido cambiando y adaptándose para continuar estando presente en la vida del barrio de Rekalde.

No puedo nombrar a todos, pero si quiero recordar a algunos que ya no están entre nosotros y que por diferentes motivos han marcado parte de mi vida.

Mi recuerdo para María Luisa, nuestra secretaria y para los que la conocimos un poco nuestra "madre en el colegio" a pesar de su genio.Salvador nuestro primer y único conserje "el amo de la multicopista". Marta Jiménez con su "diplomacia"que a vece nos dejaba sin palabras y Cristina mi compañera de muchos viajes de estudios y de muchos buenos momentos.

Estos son algunos de mis recuerdos –tengo muchos más- pero seguro que siguen aumentando porque a pesar de haberme jubilado seguiré (siempre que me dejen) perteneciendo al colegio Sagrado Corazón de Rekalde.

Gracias a todos por estos años

Alejandro Jiménez

SAGRADO CORAZÓN [PAMPLONA]

Pensamiento computacional desconectado en 1º Y 2º DE EP

El pensamiento computacional es una habilidad cognitiva esencial en la era digital, que implica la capacidad de incorporar conceptos de la informática a nuestra manera de pensar, para resolver problemas. En la actualidad, entender cómo funciona el mundo va más allá de simplemente usar tecnología. Incorporamos nuevos lenguajes y nuevos esquemas de pensamiento que emergen con la digitalización.

Las personas que desarrollan el pensamiento computacional no solo se convierten en usuarios competentes de tecnología, sino también en creadores de soluciones innovadoras. Aprenden a descomponer problemas en pasos más pequeños o identificar patrones, son habilidades fundamentales no solo en la programación, sino también en diversas áreas de la vida cotidiana. Además, trabajar con algoritmos y secuencias manteniendo una actitud de orden y eficiencia, fortalece su capacidad para planificar, organizar y ejecutar tareas de manera efectiva.

Por esta razón, en el colegio FESB Sagrado Corazón de Pamplona, dentro del Plan

NIÑAS Y NIÑOS DE 1º Y 2º DE EP REALIZANDO ACTIVIDADES DE PENSAMIENTO COMPUTACIONAL DESCONECTADO

Digital de Centro, hemos realizado una secuenciación vertical para introducir el desarrollo del pensamiento computacional desde Infantil hasta Bachillerato.

En este artículo, os mostramos una de las novedades que hemos implementado este curso en primer ciclo de primaria. Se trata de una hora cada tres semanas, en un desdoble de matemáticas, dedicada a trabajar actividades de pensamiento computacional desconectado, es decir, sin robots ni dispositivos.

En las imágenes que compartimos, se muestran niñas y niños de 1º y 2º de EP realizando estas conocidas actividades desenchufadas. Estamos iniciando a nuestro alumnado en este mundo de los unos y los ceros.

En las imágenes, observamos cómo utilizan material manipulable, como bloques y regletas, para trabajar la descomposición y la búsqueda de patrones. También vemos a algunos niños siguiendo instrucciones, a otros guiados por sus compañeros como si fueran robots, a otros realizando acciones concretas tras la introducción de eventos, etc.

Estas imágenes, y muchas actividades más, son testimonio del impacto positivo que tiene la introducción adecuada del pensamiento computacional de manera desconectada, para interiorizar conceptos del ámbito de la computación y resolver problemas.

En conclusión, esta habilidad, esta nueva manera de pensar, hace que nuestro alumnado sea más competente en el uso de tecnología, y cultiva mentes analíticas y creativas capaces de comprender y participar activamente en la evolución de la sociedad digital.

Ana Rubio y Javier López
Docentes de primaria en el colegio de Pamplona, que están llevando a cabo este proyecto.

SANTA MAGDALENA SOFÍA [ZARAGOZA]

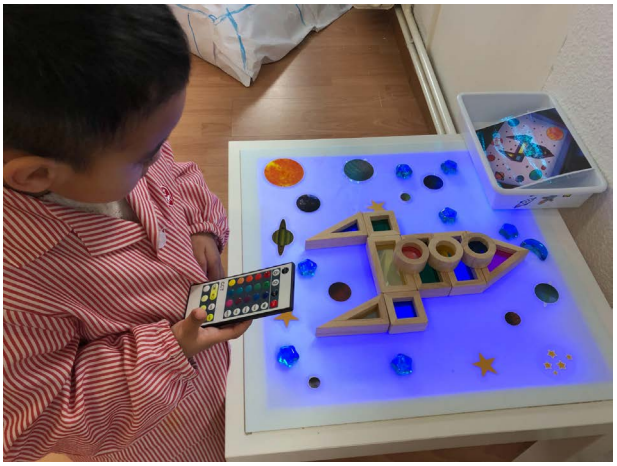
Somos exploradores: Un hogar para la experiencia sensorial

Cuando en el centro Santa Magdalena Sofía se nos concedió un segundo espacio o aula para atender al alumnado TEA, (recordamos que somos centro preferente), comenzamos a darle vueltas a qué experiencia podía ser enriquecedora y distinta para este espacio.

La semana pasada visité la sala como profesor. Se me indicó rigurosamente que dejara el abrigo fuera y que me descalzara a la entrada. Allí iba a hacer frío. Al abrir la puerta, los colores azul y blanco (en este caso no de la bandera del Zaragoza) impregnaban toda el aula.

Había simulaciones de iglúes, material manipulativo, imágenes de lluvia, bolas de nieve, pelotas azules. Tenía que experimentar el invierno. Este es solo un ejemplo de cómo esta sala va o irá mutando y convirtiéndose en función de la experiencia sensorial que queramos transmitir a nuestro alumnado: se trata de un espacio de juego libre y manipulación, de experimentar en un lugar cómodo y acondicionado según el mundo que nos rodea o el proyecto de aprendizaje que estemos trabajando. En este momento, como parte del proyecto de colaboración con el alumnado TEA en sexto de primaria, estamos realizando desde el área de ARTS los materiales que decorarán la sala a partir del mes próximo: viajamos al espacio y nuestra aula con nosotros.

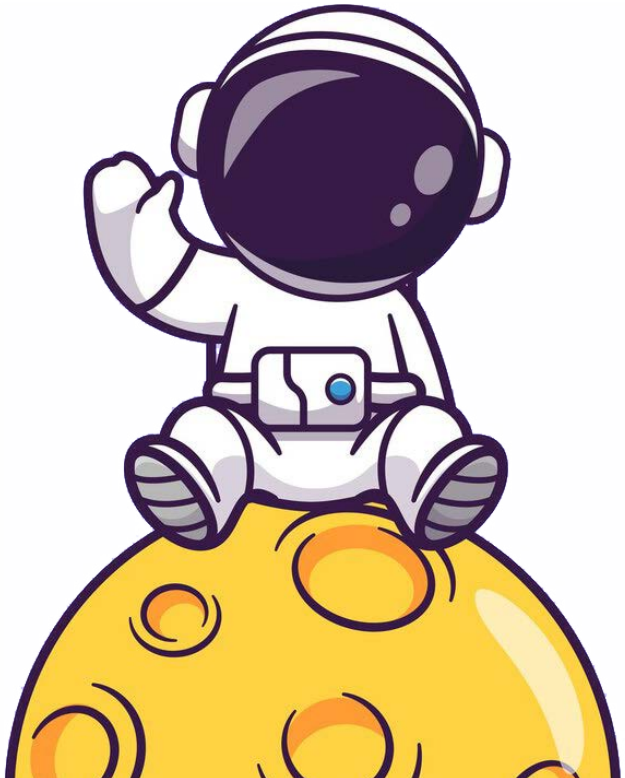
El proyecto Somos Exploradores es un proyecto de estimulación multisensorial que tiene como base



la Teoría de la Integración Sensorial de Jean Ayres, creada para abordar problemas de aprendizaje en los niños. Esta teoría trata de explicar la relación existente entre el cerebro y el resto del cuerpo, e interpretar cómo la información sensorial que recibimos tiene una relación directa con el aprendizaje. Aprendemos de lo que vemos, tocamos, escuchamos, olemos y probamos: aprendemos de lo que sentimos y si nuestra experiencia de aprendizaje se aleja de lo vivencial es mucho más complicado que esta se quede en nosotros. El proyecto ha comenzado en las clases de Educación Infantil, pero la idea es que pueda ir subiendo. Interactuar con el mundo de un modo creativo y experiencial nos acerca a la vida, y creemos que esa es una buena definición del aprendizaje: acercarnos a vivir y, por el camino, comprender (y sentir) el mundo que nos rodea.

Estamos dando nuestros primeros pasos en esta experiencia multisensorial, pero ya sabéis lo que dice la cita ahora que nos vamos a explorar el espacio: "este es un pequeño paso para nuestros alumnos, pero un gran paso para la educación". O, lo que es lo mismo, para la humanidad.

Sergio Royo, equipo de Imagen y Comunicación



SANTA MAGDALENA SOFÍA [VALENCIA]

La expresión oral también puede ser divertida

Metodologías Activas en Santa Magdalena Sofía: Enriqueciendo el aprendizaje en la clase de inglés.

La enseñanza del inglés presenta desafíos particulares, siendo la ansiedad al hablar uno de los mayores obstáculos para los alumnos. Con el objetivo de superar esta barrera, se han implementado diversas metodologías activas, oportunidades valiosas para expresarse en un entorno menos intimidante.

La reducción de la ansiedad al hablar inglés es fundamental. Por ello se ha trabajado para crear un ambiente donde los alumnos se sientan cómodos.

Las metodologías activas aplicadas han desempeñado un papel crucial en este proceso. Vamos a comentar algunas de las actividades que estamos llevando a cabo en las asignaturas de Proyecto interdisciplinario y Competencia Comunicativa Oral, ambas en inglés.

Simulaciones y Role Play: desarrollando habilidades conversacionales.

Sumergir a los alumnos en situaciones ficticias como enfrentarse a la falta de dinero en un supermercado o a qué deberían hacer en caso de perderse en un aeropuerto les enfrentan a problemas reales frente al libro de texto. Es una práctica del idioma menos estresante, ya que no está la atención puesta solo en un alumno mientras habla en inglés

Learning Corners: dinamismo y variedad en el aula.

Los grupos se enfrentan a diversas tareas en estaciones rotativas con simulaciones de entrevistas laborales en inglés, itinerarios de viaje, entre otros. Se fomenta el trabajo en equipo y la organización.

Proyectos colaborativos, fusión de asignaturas

Proyectos como "Van Gogh" y "Halloween" han permitido que los estudiantes integrar el inglés con otras asignaturas, como plástica e historia, ha revelado la riqueza del aprendizaje transversal. La enseñanza se transforma en una experiencia integral que proporciona valiosas lecciones para la vida. La importancia de hablar en público en inglés se ha destacado, preparando a los estudiantes para enfrentar desafíos comunicativos en contextos diversos.

En Van Gogh los estudiantes exploraron la vida del artista creando interpretaciones personales de su estilo. En Halloween investigaron y presentaron distintas tradiciones desde la española hasta México, promoviendo la importancia de hablar en público en inglés.

COC, la competencia en comunicarse

En esta nueva asignatura la mayoría de actividades y explicaciones utilizan el inglés como instrumento de comunicación. Para desarrollar y mejorar la oralidad se practican lecturas en voz alta, entonación correcta, expresiones faciales y corporales adecuadas. No debemos olvidar que el inglés posee fonemas diferentes a los nuestros y es importante atender a los que más dificultad presentan para los alumnos.

El papel de la escucha también es importante en actividades de rol, dramatizaciones y debates. También encarnan a un supuesto personaje dentro de un contexto elegido muchas veces por ellos. Así se detectan carencias de vocabulario y se incide en nuevas explicaciones y experiencias de aprendizaje.

Estas metodologías transforman la dinámica de la clase, se redefine el papel del profesor, ofreciendo a los estudiantes no solo habilidades lingüísticas sólidas, sino también experiencias enriquecedoras y aplicables en diversos aspectos de sus vidas. El objetivo es perder el miedo y que sientan que la expresión oral también puede ser divertida.

María González Juan,
Antonio Vicente García
Profesores Inglés 4º ESO

SAGRADO CORAZÓN GODELLA [VALENCIA]

El teatro en el Sagrado Corazón de Godella: Un Sendero de Emociones y Descubrimientos.

El teatro, con sus telones que se levantan como portales mágicos, en el colegio, va más allá de ser simplemente una disciplina artística. Es un viaje apasionado que transforma el aula en un escenario de emociones desbordantes y descubrimientos personales. En el corazón de la educación, emerge como un catalizador emocional, tejiendo un tapiz de beneficios que tocan los corazones y las almas de los estudiantes.

Cuando nuestros alumnos de 3º de primaria se sumergen en el mundo del teatro y crean una representación de navidad como la de este curso "LOS MOLINEROS DE BELÉN", no solo aprenden líneas de diálogo; bailan juntos en la sinfonía de habilidades sociales. La colaboración en la creación de una obra teatral es como un baile armonioso, donde cada paso se toma en conjunto. Se forjan lazos, se construyen amistades y se descubre la belleza de trabajar como un equipo cohesionado.

El escenario, en la asignatura de ARTES ESCÉNICAS de secundaria, se convierte en un santuario donde las voces encuentran su resonancia, y la expresión se convierte en una danza de palabras y emociones. El teatro nutre la dicción, transforma la timidez en valentía y da vida a las palabras de una manera que va más allá de las páginas del guión. Aquí, las voces encuentran su autenticidad y su capacidad de conmover.

¿Imaginas un espacio donde la imaginación es el guía supremo? En INFANTIL esta disciplina desata la

creatividad, invitando a los más pequeños a explorar mundos inexplorados y a dar vida a personajes que residen en las profundidades de sus mentes. Es un rincón donde la creatividad fluye sin restricciones, llevando consigo el potencial de transformar problemas en oportunidades y de dar vida a ideas inexploradas.

En el Proyecto del MUSICAL, muchas son las obras que se han adaptado a esta disciplina: Fausto, Con faldas y a lo loco, La maldición del escorpión de Jade, Ghost, … En ellas los alumnos no solo interpretan personajes, sino que se sumergen en sus vidas, sus luchas y sus alegrías. Es un espacio donde la empatía florece, donde los estudiantes se conectan con las experiencias de otros y descubren las complejidades del alma humana. A través de esta conexión emocional, se forjan lazos que trascienden las barreras y promueven una comprensión más profunda.

El acto de subir al escenario, enfrentar a una audiencia y dar vida a un personaje demanda coraje. El escenario se convierte en un campo de entrenamiento para la autoconfianza, donde los estudiantes descubren que dentro de ellos hay fuerzas que nunca imaginaron. Cada ovación, cada aplauso, es un recordatorio para nuestros alumnos de su valentía y capacidad de superar desafíos.

Detrás de los telones, se convierte en un aula no convencional. El tiempo que dedicamos a nuestros alumnos fuera

de las clases hace que la experiencia sea más auténtica y enriquecedora. Leer guiones, analizar personajes y memorizar líneas se convierte en una forma de arte académico. Esta vivencia emocional se entrelaza con las habilidades cognitivas, dotando a los estudiantes de herramientas que trascienden las barreras entre las artes y las disciplinas académicas.

En el teatro, los estudiantes no solo representan a otros, sino que también se encuentran a sí mismos. Es un espacio donde pueden confesar sus miedos, alegrías y sueños a través de personajes ficticios. La autoexpresión se convierte en una danza íntima entre el actor y su audiencia, creando un puente emocional que trasciende las palabras. Acompañarles como docentes en este camino es un aprendizaje constante, una vivencia única que te hace ser consciente de que eres y estás en el momento correcto y en el lugar adecuado.

Cada obra teatral es un universo en sí misma, con sus propias historias y culturas. Es un camino donde las emociones se desatan, las voces encuentran su eco y las mentes se abren a un mundo de posibilidades. En el teatro del Sagrado Corazón de Godella, la educación se convierte en un espectáculo de descubrimiento personal y crecimiento emocional, donde cada acto es una expresión apasionada de la maravilla de aprender.

Tamara Moraga Blázquez, Tutora de 4º de Primaria

SAGRADO CORAZÓN [GRANADA]

Nuestro alumnado como Corresponsales ICOM

¿Te gustaría idear, crear, ser embajador de tu propio colegio? ¿Te gusta trabajar en equipo? ¿Quieres participar en proyectos de imagen y comunicación en los que puedas aportar ideas innovadoras y creativas? Entonces únete y colabora con nosotros.

Esta iniciativa nos ha permitido crear la figura del 'Corresponsal ICOM' en el Equipo de Imagen, Comunicación y Marketing del colegio. Llevábamos tiempo contemplando esta posibilidad y este curso nos hemos decidido.

Esta nueva figura del alumnado se añade a otras que ya existen, desde hace años, como son los "Agentes de Pastoral" y los "Agentes JPIC". Tomando como referencia sus líneas de actuación, solicitamos dos miembros del alumnado por curso (desde 5 años hasta 2º de bachillerato) que, aportando su talento creativo y espíritu innovador, quisieran participar de forma voluntaria. Nuestra sorpresa es que han sido muchos más de dos y, como no podíamos seleccionar, con toda ilusión los hemos involucrado a todos en el proyecto.

El objetivo de esta iniciativa es trabajar juntos -alumnado y profesorado-, con el fin de crear vínculos que alimenten varias de nuestras líneas de fuerza siguiendo el modelo educativo de nuestra Fundación, y así, crear un clima de familia y comunidad como una de nuestras prioridades. Juntos

podremos analizar situaciones del mundo actual y dar una respuesta creativa, solidaria y conectada al momento en que vivimos, promoviendo una transformación social; son muchos los momentos de vida en el colegio en los que se reflexiona sobre las necesidades que nos rodean o que nos afectan, y este espíritu solidario ha de ponerse de manifiesto.

Tan sólo en este primer trimestre hemos realizado reportajes fotográficos, grabación y edición de videos, entrevistas… y asimismo hemos dado respuesta-publicaciones en RRSS de "la campaña del Domund", en la "II Carrera Solidaria" en apoyo al cáncer infantil, sobre "la Campaña de Navidad", actividades en torno al 25 N, el concierto solidario "jóvenes talentos" (para crear un fondo de becas que permita continuar los estudios en bachillerato), las salidas de Acción Social para conocer otras realidades del alumnado de 3º y 4º ESO, o la visita del alumnado de Infantil a nuestras religiosas para llevar el ovillo de lana con el que tejer la mantita del Niño Jesús… y tantas otras actividades de formación u ocio que con mucha emoción nos hace mejores y crean esos hermosos lazos de amistad entre risas y buenos momentos compartidos.

De todo ello damos testimonio y, lo principal: una huella preciosa y profunda de nuestro estilo educativo y del "Carácter Propio" impreso en unos futuros ciudadanos educados en un ambiente cimentado en el Evangelio y con una competencia espiritual coherente que conecta la fe, la formación y la vida.

Bajo este enfoque, queremos que cada corresponsal sea protagonista y pilar fundamental del equipo, propiciando espacios de creatividad y coloquio donde la mente y el corazón se manifiesten de manera conjunta -el equipo ICOM ha creado un grupo con Google Classroom para tener una vía de comunicación rápida y accesible a todos-.

El 8 de noviembre tuvimos una primera reunión. Se celebró en el Salón de actos y el alumnado de 1º y 2º de

bachillerato fue a recoger a las clases de 5 años para acompañar a nuestros benjamines. Proyectamos una presentación en la que el profesorado perteneciente al equipo ICOM (Mamen, Pablo, Javi y yo) informamos de qué significaba ser corresponsal ICOM en el colegio, cuáles iban a ser sus tareas (adecuadas a las diferentes edades) y de sus funciones, para el primer trimestre. Hablamos muy brevemente de la imagen pública que transmitimos, de nuestros logos institucionales, de cómo el uniforme es una seña de identidad, de su implicación en la decoración de clases, pasillos y de las Redes Sociales. Les pedimos que hiciesen su autorretrato para, posteriormente, construir un mural que va a decorar uno de los pasillos del colegio. Para finalizar nos hicimos una foto de grupo.

A partir de ese primer encuentro, algunos corresponsales se estrenaron realizando fotos, videos y entrevistas de la "II Carrera Solidaria" en la que, por segundo año, todo el colegio participa y nos unimos para correr en apoyo a los niños que sufren cáncer.

El día que los Reyes Magos nos visitaron, los corresponsales de 2º de bachillerato hicieron entrevistas a los más pequeños, los testimonios recogidos son de una ternura y magia conmovedoras.

En el 2º trimestre les vamos a proponer su participación en las Jornadas de Puertas Abiertas y que actúen de embajadores del colegio dando la bienvenida, acompañando a las familias, realizando la encuesta de satisfacción de la visita al finalizar.

Finalmente, destacar que, algunos de los corresponsales es alumnado con un desempeño curricular menos brillante pero que, a la hora de mostrar sus innatos talentos creativos nos han dejado deslumbrados. En ocasiones es la timidez, o sentirte diferente, no ser tan popular… y aquí encuentran el espacio donde mostrar sus habilidades o formas de expresión que les permite brillar sin juicios ni complejos. En tan solo tres meses, hemos visto sonrisas desconocidas, miradas huidizas que prestaban, de pronto, atención con los ojos rasgados por la ilusión, voces antes disonantes con tonalidades nuevas y armoniosas, y para nosotros, educadores que tenemos el compromiso diario de que cada alumno/a se sienta único, querido y respetado, está siendo nuestro orgullo y satisfacción. Sin duda, la mejor recompensa.

Y lo que nos queda por Imaginar, COnstruir y Mimar…

Irma Fernández Amador
Profesora ESO-BCH
y Miembro del Equipo ICOM

SAGRADO CORAZÓN CHAMARTÍN [MADRID]

En memoria de Víctor Domínguez

La comunidad educativa de Chamartín está triste. El pasado 24 de diciembre falleció súbitamente uno de sus profesores, Víctor Domínguez. Víctor entró a formar parte del Sagrado Corazón de Chamartín hace 30 años, cuando tenía 23 años. Entró cuando todavía Primaria y Secundaria eran dos colegios distintos, con dos directoras distintas. Víctor ha pasado, a lo largo de este tiempo, por muchas transformaciones, por todas las que ocurren en un colegio durante ese número de años. El colegio mismo ha sido testigo de la evolución, del crecimiento de Víctor, como persona y como profesor. Víctor ha sido profesor de Filosofía e Historia en la ESO y Bachillerato. Durante muchos años, además, ha sido coordinador de Bachillerato. Esta es la historia visible, pero hablemos ahora de la que importa, de la historia invisible.

Víctor ha sido una persona discreta, agradable en el trato, cercano, con sentido del humor, espiritual, enemigo de protagonismos y de darse importancia. Era una persona sutil, inteligente, capaz de aportar alternativas desde un punto de vista sereno y respetuoso. Es difícil medir la huella que ha dejado Víctor en cada uno de nosotros, en la Comunidad de Chamartín. Cada uno de nosotros habremos pensado en este tiempo sobre cuál es nuestra vivencia con él, sobre los motivos por lo que le echamos ahora tanto de menos. Había quien coincidía con él en el comedor y mantenía conversaciones interesantes, quien lo tenía como profesor de Filosofía o de Historia y disfrutaba de sus explicaciones o se sentía mirado y querido, quien lo tenía como compañero de tutoría o de sala de profesores y apreciaba su visión sobre los alumnos, quien lo tenía como amigo y a quien ayudaba a vivir su día a día…

Quizá no podamos calibrar, como hace el personaje de George Bailey en aquella película llamada "Qué bello es vivir", la impronta que ha dejado Víctor en nosotros, pero en la misa de Acción de Gracias por su vida del pasado 9 de enero, esa huella dejó por un momento de ser invisible y se hizo visible. Acudió muchísima gente: además de su familia, vinieron antiguos alumnos, unos recientes y otros de hace más tiempo, profesores jubilados, sus alumnos actuales, todos sus compañeros, padres del colegio… Era maravilloso ver el contraste entre su discreción y la cantidad de gente a la que le importaba, quienes apreciaban haber podido compartir su vida con él.

El Evangelio que se leyó decía: "No me escogisteis vosotros a mí. Fui yo quien os escogí a vosotros y os puse para que produzcáis fruto y ese fruto permanezca" (Jn 15, 16)

Desde luego, la vida de Víctor fue fecunda y dejó fruto en todos nosotros. No hay nada más bonito que se pueda decir de un profesor que lo que puedan decir de él sus alumnos. Por eso incluimos aquí el texto que ellos mismos escribieron y leyeron en la misa:

"Hoy aquí reunidos, celebramos la vida de Víctor y con ella todos los momentos que nos ha dejado como legado. No queríamos dejar pasar la oportunidad de recordar a un gran profesor, que también ha sido confidente en muchas ocasiones y que nos ha guiado en muchos aspectos. Era una persona que disfrutaba con su trabajo, viéndonos cumplir objetivos y metas, haciéndonos así sacar la mejor versión de nosotros, tanto en el ámbito personal como en el académico.

Recordamos con especial cariño sus clases, en las que aprendíamos a compaginar la Filosofía e Historia con nuestro día a día, sus toques de atención cuando nos notaba distraídos, siempre acompañados de su sentido del humor, que nos impulsan a mejorar día a día, la alegría y entusiasmo que aportaba las celebraciones en el colegio, la paciencia y serenidad que tenía con nuestras dudas y meteduras de pata, cómo nos hizo descubrir gustos y cualidades que teníamos en nosotros y quizás sin él no hubiésemos descubierto.

Víctor nunca dejó de hacer hincapié en la importancia de la fe y de que nos sintamos acompañados por Dios, consejo que ahora mismo nos hace más llevadera esta despedida, sabiendo que descansa en un lugar mejor desde el que nos vigila y cuida.
Aunque ahora nos quedamos con una sensación agridulce, Víctor nos hubiese impulsado a seguir adelante, dar todo por alcanzar nuestros objetivos y no rendirnos. Sin duda nos ha dejado huella y estos momentos y muchos más nos van a acompañar en el camino que nos queda. Él estará presente pero de otra manera.

Tenemos el apoyo de nuestros compañeros y profesores que, una vez más, nos demuestran ser un pilar fundamental en nuestras vidas.

Por todo esto y mucho más, gracias, Víctor."

Él mismo escribió en la presentación de un acto de graduación que organizaba como coordinador de bachillerato: "hoy es un día en el que nos sentimos felices por todos los que estáis a punto de terminar esta etapa crucial de vuestra vida, pero también sentimos un pellizco en el corazón porque cada uno de los que pasáis por aquí sois únicos e insustituibles. Esperamos que todo lo que habéis aprendido durante estos años con nosotros contribuya a vuestra felicidad y a que este mundo sea un poco más humano."

Sí, Víctor, has contribuido a nuestra felicidad y a hacer que este mundo sea más humano.

SAGRADO CORAZÓN ROSALES [MADRID]

Natividad en el Museo del Prado

Este año, en el colegio de Rosales hemos recreado nuestro belén en el Museo del Prado, haciendo un guiño a la apuesta por el Bachillerato de Artes Plásticas .

No podemos tampoco olvidar al pintor Eduardo Rosales en el 150 aniversario de su muerte. En este Paseo que lleva su nombre, se encuentra situado nuestro colegio , llamado "Rosales " también por su apellido.

¡Cuánto aprendemos de nuestros grandes genios pintores: Goya, Murillo, Velázquez...y de aquellos en los que se inspiraron!

¡Cómo es de importante cultivar en nuestros alumnos el gusto por la belleza, el estudio y la cultura como fuerza para cambiar el mundo!

Rosales os invita a pasear por sus galerías y disfrutar de sus magníficas obras de arte.

No dejéis detalle alguno sin mirar ya que con unos simples limpiapipas de colores, cajas y cartones, bolitas de madera, telas y retales , palillos y lanas , junto a las maravillosas manos de un grupo de madres y de los niños de 4º, 5º y 6º de Primaria hemos sido capaces de crear tanta belleza.

Estamos muy orgullosos de la repercusión que ha tenido el belén de este año.

Que el Museo del Prado haya salido de sus salas para visitarnos haciendo su directo de Instagram y utilizara fotos de nuestras "pequeñas obras de arte" para felicitar la Navidad en sus redes sociales nos llena de orgullo.

Sigamos potenciando el arte y los trabajos bien hechos en nuestro alumnado, siguiendo siempre las intuiciones educativas de Magdalena Sofía Barat que guían nuestro quehacer educativo.

Asun de Yraolagoitia
Tutora de 6º de Primaria

SANTA MARÍA DE LOS REYES [SEVILLA]

Intercambio cultural y lingüístico a través del programa internacional Euromind, Erasmus+. Educar y educarnos en la acogida

"Sólo desde el Corazón de Jesús aprendemos a mirar al mundo", **Magdalena Sofía**.

Conocer otras culturas, nos permite mejorar nuestra capacidad de escucha, ampliar nuestras perspectivas y fomentar nuestra empatía y curiosidad.

El pasado mes de noviembre los alumnos de 3º y 4º ESO del colegio de Sta María de los Reyes, Torreblanca, participaron en un intercambio cultural a través del programa internacional Euromind (Erasmus+). De esta manera, nos hemos querido unir a la UE para apoyar la educación y formación internacional de nuestros alumnos.

Ha sido una experiencia llena de ilusión que ha conseguido excelentes resultados. Los coordinadores europeos del programa Erasmus+ ya nos han propuesto participar en otro Intercambio cultural.

Participar en estos programas permite a los jóvenes que tienen menos posibilidades de viajar o vivir experiencias en el extranjero, estar en contacto y relacionarse con alumnos de otro país. Ha sido una maravillosa oportunidad de promover la fraternidad, la aceptación, la justicia y la paz.

"Los tiempos cambian, y nosotros cambiamos con ellos" **Magdalena Sofía Barat.** Nuestros alumnos de Torreblanca, Sevilla, pudieron desarrollar su capacidad de

asombro y escucha, conocer otras realidades, admirar todo lo creado y sentirse especialmente afortunados. La pasión por una educación abierta e inclusiva, capaz de escuchar con paciencia, el diálogo constructivo y la comprensión mutua eran motivos de peso para participar en este intercambio cultural y lingüístico.

A través de este intercambio internacional con alumnos de Bulgaria se quiso fomentar el diálogo y el aprendizaje intercultural, se desarrollaron habilidades y actitudes positivas entre los jóvenes, se rompieron los prejuicios y estereotipos y conseguimos sensibilizar sobre temas socialmente relevantes. Queríamos mejorar la capacidad de escucha y cambio.

De esta manera podemos dar respuesta a las nuevas necesidades actuales y futuras de la sociedad, se permite a grupos de jóvenes de distintos países reunirse, convivir y trabajar en proyectos comunes, sensibilizarse sobre temas sociales, descubrir nuevas culturas, costumbres y estilos de vida.

Nos sumamos a la idea del Papa Francisco y su Pacto Educativo Global: es posible generar un cambio de mentalidad a escala planetaria a través de la educación.

Creemos que se puede conseguir una sociedad mejor y con esta idea formamos a nuestros alumnos para que sean mujeres y hombres de esperanza en el mundo. "Los problemas del mundo son nuestros y nos afectan" **Magdalena Sofía**.

Cristina Ramos
Tutora de 3º de ESO

SANTA MARÍA DEL VALLE [SEVILLA]

Comunidades de Aprendizaje en el 1er ciclo de Primaria

El primer ciclo de primaria iniciará este año la implementación de las Comunidades de Aprendizaje.

Un proyecto fundamentado en un conjunto de acciones orientadas hacia la transformación social y educativa. En el marco de las comunidades de aprendizaje, se llevará a cabo el desarrollo de los "Grupos Interactivos", los cuales potenciarán la interacción y la participación de la comunidad educativa. Se involucrará a padres y madres voluntarios, quienes entrarán en las aulas para contribuir al desarrollo académico y al refuerzo de sus hijos.

Los padres recibirán una breve formación por parte de los tutores, donde se les proporcionarán pautas metodológicas para interactuar con los alumnos en grupos reducidos.

Se fomentará el trabajo cooperativo, la ayuda mediante pistas y el establecimiento de normas para el adecuado funcionamiento del equipo.

Los resultados que se obtienen al trabajar con los Grupos Interactivos en el aula son los siguientes:

- Aumento de los aprendizajes instrumentales y de la motivación del alumnado.
- Reducción de conflictos en las aulas, permitiendo una mayor dedicación a actividades de aprendizaje.
- Fomento de relaciones de solidaridad y tolerancia hacia la diversidad.
- Transformación de las relaciones entre la escuela y la comunidad.

Nos parece un proyecto muy enriquecedor, donde todos aprenderemos de todos. Una forma de acercar el trabajo diario que realizan los maestros y los retos a los que nos enfrentamos, conocer el carácter propio de nuestra fundadora Magdalena Sofía “Desde Dentro” del aula, tener la suerte de acompañar a sus hijos en el desarrollo de las bases sociales, emocionales y académicas, participar en el desafío que supone la educación escolar. Una búsqueda constante de alinear de manera integral el colegio, la familia y los alumnos.

Oportunidad única para disfrutar de esos instantes mágicos que suceden en el aula, de esas miradas que sonríen, y esas sonrisas que no puedes dejar de mirar. Porque nuestros alumnos pueden convertir la fugacidad de un instante en un momento eterno.

Rubén Serrato

Tutor 1º Primaria

Hablamos con ...
IOSU MORACHO

"EL PRIMER VIAJE QUE TENEMOS QUE HACER ES HACIA DENTRO.... APRENDER A SILENCIARSE"

Iosu Moracho es profesor de primaria del colegio Sagrado Corazón de Pamplona. Ha sido coordinador de Pastoral.

A mí me gusta decir que soy maestro de primaria, no profesor. Para mí supone más cercanía y autenticidad este compromiso que es la educación formativa de lo que es meramente un trabajo. En este empeño cotidiano te dejas la vida. La educación es mucho más que la mera enseñanza.

También soy escritor. Me vivo desde ahí, desde mi reflexión diaria a través de la palabra. Escritor de poesía y dentro de ésta, de la poesía de la conciencia. Ahí está todo. Esa es mi militancia con la voz de los sin voz.

Estoy casado, soy padre de un hijo y una hija que se educaron en el Sagrado Corazón y que hoy siguen rumbos personales ligados a la educación y al trabajo con la mujer.

Mi compañera de toda la vida es quien me ha formado a mí y me ha sostenido en lo que soy y en lo que hago. Juntos somos mucho más que dos.

A lo largo de tu trayectoria has vivido de manera integrada tu vocación educadora y tu compromiso solidario, ¿cómo se alimentan mutuamente estas dos vocaciones?

Cuando en 1980 mataron a Monseñor Romero en El Salvador, en todo el mundo se crearon Comités de solidaridad con los empobrecidos. Era la época de las revoluciones: Nicaragua, Guatemala, El Salvador, Palestina, El Kurdistán... Yo entré en esa dinámica y fue desde ahí y desde mi ser maestro que yo me fui a Guatemala a conocer la realidad de las comunidades indígenas. Tras una experiencia muy dura regresé y me puse a trabajar aquí sin olvidar todo aquello, es más fundamentado por todo aquello. La realidad de los que sufren por las desigualdades, de los pueblos ninguneados y aquella teología que se llamó de la liberación creó un marco en el que yo me sentí cómodo y comprometido. Fueron décadas de trabajo de base en las comunidades y en el colegio, con el espíritu de esa fe encarnada en el Dios de los empobrecidos.

La opción preferencial por los pobres ha orientado la mirada y la acción de muchos cristianos, ¿cómo la has vivido tú en tu tarea educativa?

Cuando entré en el colegio, en Pamplona recuerdo la experiencia de la educación integradora como un no dejar nunca a nadie atrás. Se trataba y se trata, de sacar a todos adelante, con sus circunstancias, sabiendo que la tierra de cada niño y de cada niña es una tierra sagrada. El sujeto de la educación es la infancia, que necesita en todo

momento de una educación que facilite su transformación y su conversión para sentirse parte de esta historia, que es la de su propia vida. Siempre había alumnos y alumnas a los que había que cuidar especialmente. Esa demanda estaba en sus ojos y en sus espíritus alicaídos y desosegados. Se trata de dar esa respuesta enseñando a mirar y a escuchar y a silenciarse. Porque la gran fuerza viene de dentro…

Estamos en un momento muy esperanzador de la Iglesia, cómo valoras lo que han supuesto las encíclicas "Laudato si" y "Fratelli tutti"?

Francisco es un antes y un después. Cuando se vaya es cuando nos daremos cuenta de lo que ha sido para la evangelización y la toma de conciencia, no solamente para los seguidores de Jesús de Nazaret, sino para todas las personas comprometidas con las grandes causas de la humana humanidad.

Las intuiciones fundamentadas de Francisco suponen ir un paso por delante y colocar a lo que es importante desde una lectura nueva de los signos de los tiempos. Es aire fresco, como aquel que se respiraba en los tiempos del Concilio Vaticano II y eso que en determinados temas, por ejemplo el de la mujer, todavía hay que darle varias vueltas de tuerca más para que esté en sintonía con lo que se mueve desde el Eje Violeta…

Todo lo que ha hecho en línea de ecología y sostenibilidad supone una llamada de atención incluso a los grandes dirigentes, por eso que llamamos el efecto humano, las consecuencias de vivir en el Antropoceno… Aquí Francisco es un baluarte. La última carta pastoral sobre la inteligencia artificial es otro hito. A mí me recordó a cuando Asimov escribió sobre las tres leyes de la robótica. Aquí Francisco le ha dado una fundamentación evangélica profundamente humana a esa tecnología que ya está aquí.

Laudato si y Fratelli tutti supusieron recoger todo lo que necesitaba decirse desde la voz de la naturaleza y lanzar el grito de la Tierra como sujeto de cuidado. Recuerdo todos aquellos libros que en su día había escrito Leonardo Boff, que para mí fue el primer exponente dentro de la iglesia que había dado la alerta de esta causa y también los poemas de Pedro Casaldáliga invitando a los Papas del momento a bajar del trono y salir a la calle. Pues bien, Francisco lo ha hecho y lo sigue haciendo a diario.

JUSTICIA, PAZ E INTEGRIDAD DE LA CREACIÓN

La Fundación Educativa Sofía Barat ha recibido de la congregación del Sagrado Corazón un claro compromiso con los valores de la JPIC. ¿Puedes explicar qué significan para ti estas tres expresiones: justicia, paz e integridad de la creación?

La JPIC es una línea de avanzada en un mundo bendecido y roto, un mundo fracturado por los poderosos que controlan la vida de las personas y de los pueblos. El trabajar por la justicia es la base, porque implica hacerlo desde la lectura de todas las causas pendientes: las de los empobrecidos, las de los cautivos, las de los excluidos, las de los inmigrantes, las de represaliados y por encima de todas, por la causa de la mujer

y por la causa de la naturaleza herida desde este modelo de consumo que es el de la globalización neoliberal.

No se puede hablar de la paz sin ver y solucionar los conflictos que atañen a nuestra humanidad. La paz es un camino de todos los días. No el resultado de un proceso.

El hecho de que hayamos entendido mal el génesis y nos hayamos considerados señores de la naturaleza en vez de una especie más y hermanos de todos es lo que hace que la Madre Tierra esté sufriendo como está sufriendo actualmente y de que el cambio climático amenace con sofocar nuestras vidas.

Vamos tarde, sí. Pero mantengo la esperanza.

¿De qué maneras podemos vivir en nuestros colegios estos valores sin que sean un simple "postureo"?

Nuestros alumnos y alumnas solo van a aprender aquello que nosotros vivamos y transmitamos por nuestro modo de vida y nuestro sentido de existencia. Los conocimientos se olvidan. Lo importante se cimenta. Lo que sienta base es vivir desde el centro de lo que les dices cada día.

Somos el colegio del corazón abierto. Esto supone que nuestro espíritu ha de tener ese corazón habitado. Este lenguaje cala en nuestro día a día. Crea un estilo de ser y de trabajar. Un mirar y escuchar desde un lugar determinado.

Tenemos que orientar nuestras actividades y nuestra cotidianidad desde estos valores fundamentales. Por una sola de estas pequeñas habría valido la pena...

En este sentido es muy importante la formación en estilo y en el carácter propio de los nuevos educadores. Es la manera de continuar con nuestro modo de entender la educación desde un punto de vista diferenciado. Nuestros educadores y educadoras son los formadores en esos valores y a todos ellos hemos de exigirles vivencia personal y compromiso evangélico.

Una de las líneas de fuerza de nuestro Modelo Pedagógico Xti es "partir de la realidad para transformarla". Es decir, la educación transformadora no es solo para el voluntariado o la pastoral juvenil, tiene que estar presente en el currículum y esto no es fácil... ¿Cómo podemos aprovechar las materias para educar en una ciudadanía global?

Los colegios tienen que estar en el mundo, tienen que dar respuestas a lo que pasa en el mundo cada día. Tienen que llevar la realidad de este mundo en conflicto y se tienen que ver como sujetos de futuro, de transformación y cambio. El primer viaje es siempre hacia adentro de cada uno, la tarea de interioridad es fundamental para asentarnos desde nuestro centro y enfocarnos en la vida, una vida vivida desde el espíritu.

Los valores que trabajamos desde Pastoral en el itinerario que cada curso realizamos suponen situar a los alumnos y alumnas en el umbral de la vida y en el de la fe. Y también en el de este mundo con todos sus conflictos y sus causas pendientes.

Los trabajos de aula, el aprendizaje basado en proyectos, el relacionar aprendizaje y servicio, el tener en cuenta permanentemente que la educación ha de ser transformadora es la pata fundamental de esta mesa.

La necesidad de ir caminando hacia una cultura del cuidado en los colegios está muy conectada con todo esto... ¿qué significa para ti cuidar a las personas en nuestro contexto educativo?

Cuidar es sentipensar en el otro y con el otro. Dar respuesta a sus necesidades básicas. Llevar de la mano pero al mismo tiempo saber soltar en el momento oportuno. El educando necesita aprender a caminar solo. No tenemos que hacer sujetos dependientes sino personas empoderadas que tomen decisiones libres y sepan discernir en los momentos más importantes de su vida.

Cuidar significa proteger, pero es mucho más que eso, implica sobre todo abrir horizontes personales, enseñar a mirar y a escuchar, enseñar a relacionarse y tener una existencia plena. Sensibilizar para que sean sensibles, concienciar para que sean conscientes. En el fondo se trata de amar a la otra persona, para que en su vida puedan dar respuestas desde la generosidad, la compasión y la ternura.

FUNDACIÓN EDUCATIVA

Sofía Barat

www.fesofiabarat.es

@fesofiabarat